ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA
EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA
No. 37
UNA EXTRAORDINARIA AVENTURA.
$1.00 EN LA REP. MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.
¡NUEVAS EMOCIONES! ¡NUEVOS VILLANOS!
EL HOMBRE ARAÑA contra
"El PAYASO y LOS MAESTROS del MAL"

Robin Hood

Los bosques de Sherwood nuevamente se estremecen con las hazañas del legendario héroe, que en ausencia de su legítimo rey, lucha con brazo incansable contra el usurpador.

Cada ejemplar tiene historias completas

UNA PUBLICACION DE Editora de Periódicos SCL — LA PRENSA

Sale cada mes-Pídalo a su voceador o a su Agente de Publicaciones

EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 37. Junio 20 de 1965. Revista decenal publicada por convenio con **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.**—Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México 1, D. F., el 20 de junio de 1963.—Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo No. 40. Apartado Postal 947, México 1, D. F. Teléfonos: 12-08-51, 12-08-57 y 10-29-56.—Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: $1.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 0.10 (U. S. Cy) en el extranjero. Suscripción Anual $11.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 1.20 (U. S. Cy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947, México 1, D. F.).

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo No. 40.
MEXICO 1, D. F.

PRESENTANDO A
El PAYASO y sus
MAESTROS DEL MAL
EL PAYASO
LOS GAMBONNOS
LA BALA HUMANA
PRINCESA PITÓN
Y NUEVAMENTE EL VIEJO CONOCIDO DE UDS.
PREFIERA REVISTAS EDITADAS POR: "LA PRENSA"
UNA HISTORIA QUE LE HARÁ VIBRAR

EN UN CUARTUCHO DE HOTEL, UNOS SINIESTROS PERSONAJES SE ALARMAN AL VER UNA SEÑAL...
MIREN, UNA LUZ EN LA VENTANA.
ES DEL HOMBRE ARAÑA
SE ACERCA
VAYA, VAYA. MIS AMIGOS DEL CIRCO.
ATRAS MALVADO. YA CUMPLIMOS LA SENTENCIA. ESTAMOS LIBRES
LO SE. PERO NO CREO QUE HAYAN VENIDO A HABLAR DE FLORES
VINE A ADVERTIRLES QUE LES VIGILARE PARA EVITAR QUE COMETAN FECHORIAS
NO ME ASUSTAS
¿ENTONCES POR QUE TIEMBLAS?
DEBERIA HACERTE COMER ESTE SOMBRERO RIDICULO.
ESTA BIEN, ESTA BIEN.
TAN RAPIDO SE MOVIO EL HOMBRE ARAÑA QUE NADIE VIO LO QUE PEGABA AL SOMBRERO
LISTO YA, QUEDO.
BUENO, YA ESTAN ADVERTIDOS
HEY, DAME MI SOMBRERO
ESO ESPERABA.
TOMA Y PROCURA QUE NO LO VEA NI A TI.
YO LES VIGILARE BIEN.
LISTO. CON EL APARATO ELECTRONICO PODRE ENCONTRARLO EN CUALQUIER SITIO QUE SE ESCONDA.

YA QUE SE HA IDO PODREMOS CONTINUAR CON EL PLAN DE VOLVER AL CIRCO. YO PODRÉ HIPNOTIZAR AL PÚBLICO Y...
NADA DE ESO, AMIGO.
NOS ATRAPARON EN ESO. NO QUIERO QUE SUCEDA OTRA VEZ.
NI YO.
NECESITAMOS ALGO NUEVO.
TIENEN RAZÓN. SI LE HACEMOS CASO, TERMINAREMOS EN LA CÁRCEL
POR ESO QUIERO DEJARLOS. YO PODRÉ HACER MI NÚMERO EN OTRO LADO.
CON NOSOTROS PUEDES GANAR MÁS. TU ACTO CON EL PITÓN NOS AYUDARÁ.
OLVÍDALO. ERES BUEN HIPNOTIZADOR PERO NO SIRVES COMO JEFE.
LA PRINCESA TIENE RAZÓN. NO SIRVES.
PERO.
NINGÚN PERO. LE TEMES AL HOMBRE ARAÑA.
NECESITAN UN JEFE.
SEGURO. ALGUIEN QUE SEA LISTO Y QUE NO DESPIERTE SOSPECHAS.. ALGUIEN COMO EL PAYASO.
NO PUEDEN HACERME ESTO. YO LOS REUNÍ.
Y ERES EL QUE SE IRÁ DE AQUÍ VOLANDO.
SE ARREPENTIRAN
3

CONTINUA DESPUES DE LA SIGUIENTE PAGINA

RECREACIONES MOMENTÁNEAS

SIGA CON LA PUNTA DE UN LÁPIZ LOS PUNTOS DEL 1 AL 44 Y TERMINARÁ LA FIGURA.

3 ERRORES HAY EN ESTE DIBUJO. BÚSQUELOS POR FAVOR.

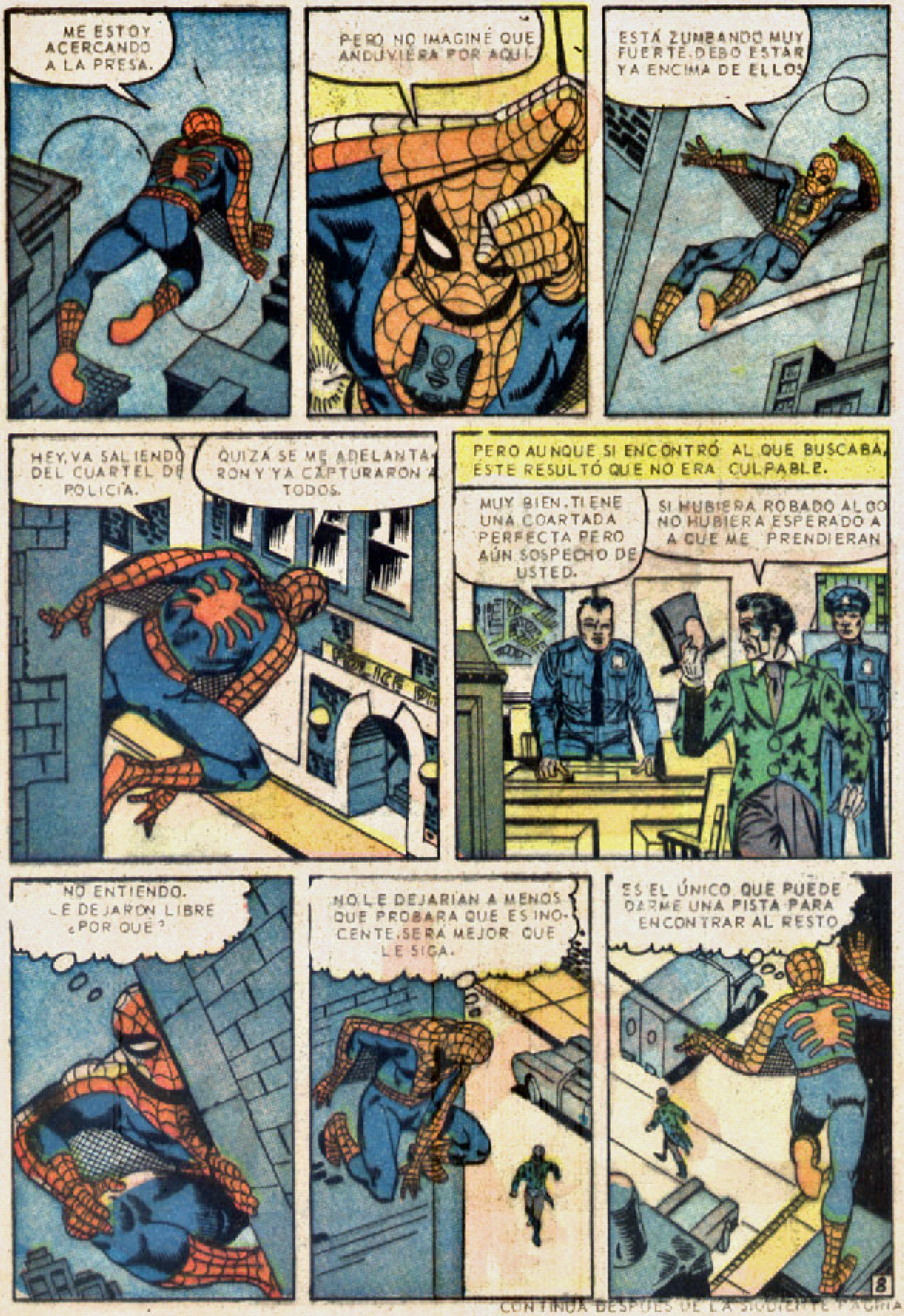
SI, SON 6 LAS DIFERENCIAS QUE HAY ENTRE UN DIBUJO Y OTRO QUE EN LA APARIENCIA SON IGUALES. ENCUÉNTRELOS POR FAVOR.

INSTANTANEAS CULTURALES
MEDUSA
MEDUSA ERA UNA DE LAS TRES GORGONAS
Y LA ÚNICA MORTAL. PERSEO LE CORTÓ
LA CABEZA Y DE LA SANGRE . . .
. . . NACIÓ EL CABALLO ALADO PEGASO.
AÚN DESPUÉS DE SECCIONADA DEL CUER-
PO, LA CABEZA DE MEDUSA, SEGÚN LA
LEYENDA, TENÍA EL PODER DE CONVER-
TIR EN PIEDRA TODO LO QUE VEÍA.
SE LA REPRESENTABA COMO UNA MUJER FIERA
CON SERPIENTES EN VEZ DE CABELLOS. LOS
ANTIGUOS SOLÍAN GRABAR SU IMÁGEN EN LAS
ARMADURAS, CASCOS Y HASTA MUEBLES, POR
QUE CREÍAN QUE LES TRAERÍA PROTECCIÓN
CONTRA LOS ENEMIGOS.

DEBES DESCANSAR ALGO, PETER ¿POR QUÉ NO ME LLEVAS A CASA?
LO SIENTO, LIZ. OTRO DÍA CON MUCHO GUSTO LO HARÉ.
BETTY ESTÁ MUY ENOJADA CONMIGO. SI ALGUIEN LE DICE QUE FUI CON LIZ, TODO SE ACABÓ.
TE ESPERO AFUERA LIZ.
POCO DESPUÉS.
PETER, QUÉ BUENO QUE TE VEO.
BETTY, QUÉ ALEGRÍA VERTE.
¿DE VERAS? ¿QUÉ HAY EN ESO QUE DICEN QUE TRATABAS DE QUITARLE LA NOVIA A ANTORCHA?
AHORA QUE PREGUNTAS TE EXPLICARÉ.
HOMBRE ARAÑA
NI SIQUIERA LA CONOZCO. ELLA LO HIZO PARA ENCELAR A JOHNNY STORM.
OH, PETER DEBES PENSAR QUE SOY MUY TONTA.
SÓLO PIENSO QUE ERES MUY LINDA, BETTY.
ME ENCANTA QUE DIGAS ESO, PETER.
AHORA QUE FIRMAMOS LA PAZ ¿ME ACOMPAÑAS A COMER?
ME ENCANTARÍA, PERO JONAH JAMESON ME ESPERA EN UNA GALERÍA DE ARTE.
¿POR QUÉ NO VIENES CONMIGO?
Y ASÍ, POCO DESPUÉS, EN UNA ELEGANTE GALERÍA DE ARTE..
OH, SÍ, SEÑORA. YO MISMO SELECCIONÉ LAS PINTURAS. ES UNA COLECCIÓN VALIOSÍSIMA.
OH, NO SABE CÓMO LE ADMIRO. TIENE TAN BUEN GUSTO.
BUENO, YO... EJEM... SI USTED LO DICE.
CHISPAS, QUÉ HORROR DE PINTURAS.
ADORO EL LLEVAR UN POCO DE CULTURA A LAS MASAS. SIENTO QUE ES MI DEBER.
Y SI GANO ALGÚN DINERO DE PASO, MUCHO MEJOR.
SI ESTO ES ARTE YO SOY MARCIANO.
5

MIENTRAS, AFUERA DE LA GALERÍA. . .
VEREMOS SI TÚ ER S MEJOR JE FE QUE EL OTRO.
SERÁ UN TRABAJO FÁCIL SI HACEN LO QUE LES DIJE.
GAMBONNO, USTEDES USEN A LA
HABLAN TANTO ADENTRO QUE NO OIRÁN NADA, VAMOS.
UNO, DOS Y...
TRES.
PERFECTO
AHORA YO DISTRAERÉ A LA GENTE.
BRACK!
MIREN, UN PAYASO.
PRESENTANDO UN ACTO DE MALABARISMO Y EQUILIBRIO POR CORTESÍA DEL SEÑOR JAMESON.
YO NO LE CONTARÉ, PERO ME LLEVARÉ EL CRÉDITO.
RESULTÓ PERFECTO. TOMA.
MIENTRAS TODOS RÍEN DEL PAYASO, NOSOTROS SAQUEAMOS ESTA SALA.
SÍ, SEÑOR. ES UN BUEN JEFE EL NUESTRO.
¿NO SE LOS DIJE?
PERO SIEMPRE EN EL PLAN MEJOR ELABORADO HAY ALGUIEN QUE METE LA NARIZ. . .
ESE ES UNO DE LA PANDILLA DEL ANIMADOR. HAY ALGO RARO AQUÍ.
¿QUÉ RUIDO FUE ESE?
¿QUIÉN ESTÁ AQUÍ?
ALGUIEN SOSPECHÓ. TENGO QUE ENTRETENERLOS.
ATRÁS AMIGOS ¿LES GUSTARÍA SER ATROPELLADOS POR UNA RUEDA?
ALGO PASA, PERO NO PUEDO CAMBIARME AHORA
6

¿QUÉ HACEN? DEJEN ESAS PINTURAS EN SU LUGAR?
ODIO DESOBEDECERTE AMIGO. ERES MUY AMABLE.
PERO AMAMOS EL ARTE Y ESTAS PINTURAS LO SON.
CONK!
POCO DESPUÉS...
YA ESCAPARON LOS OTROS. AHORA LES SEGUIRÉ. ESTO FUE FÁCIL.
SEÑOR JAMESON ¿ESTÁ BIEN?
OH, PETER. ESTÁ DESMAYADO. RESPIRA. LLAMA UN DOCTOR.
LLEGÓ LA POLICÍA. QUÉ BUENO. AHORA DEBO IRME A CAMBIARME.
¿QUÉ SUCEDIÓ AQUÍ?
Y MIENTRAS LA AMBULANCIA LLEVA A JAMESON AL HOSPITAL...
LOS DOS PUEDEN IRSE. HAREMOS LO QUE PODAMOS POR SALVAR A JAMESON
POBRE SEÑOR JAMESON. AUNQUE TENÍA MUCHOS DEFECTOS NO ERA TAN MALO.
VAMOS, QUERIDA. TE LLEVARÉ A CASA.
DIEZ SEGUNDOS DESPUÉS QUE BETTY ENTRÓ A SU CASA...
POR FIN ESTOY LIBRE DE ENTRAR EN ACCIÓN. AHORA A BUSCAR.
LO QUE NO SABE EL HOMBRE ARAÑA ES QUE EL QUE ÉL BUSCA YA NO PERTENECE A LA BANDA.
AHHH. MI DETECTOR ELECTRÓNICO FUNCIONA. ÉL ME LLEVARÁ HASTA EL QUE BUSCO.

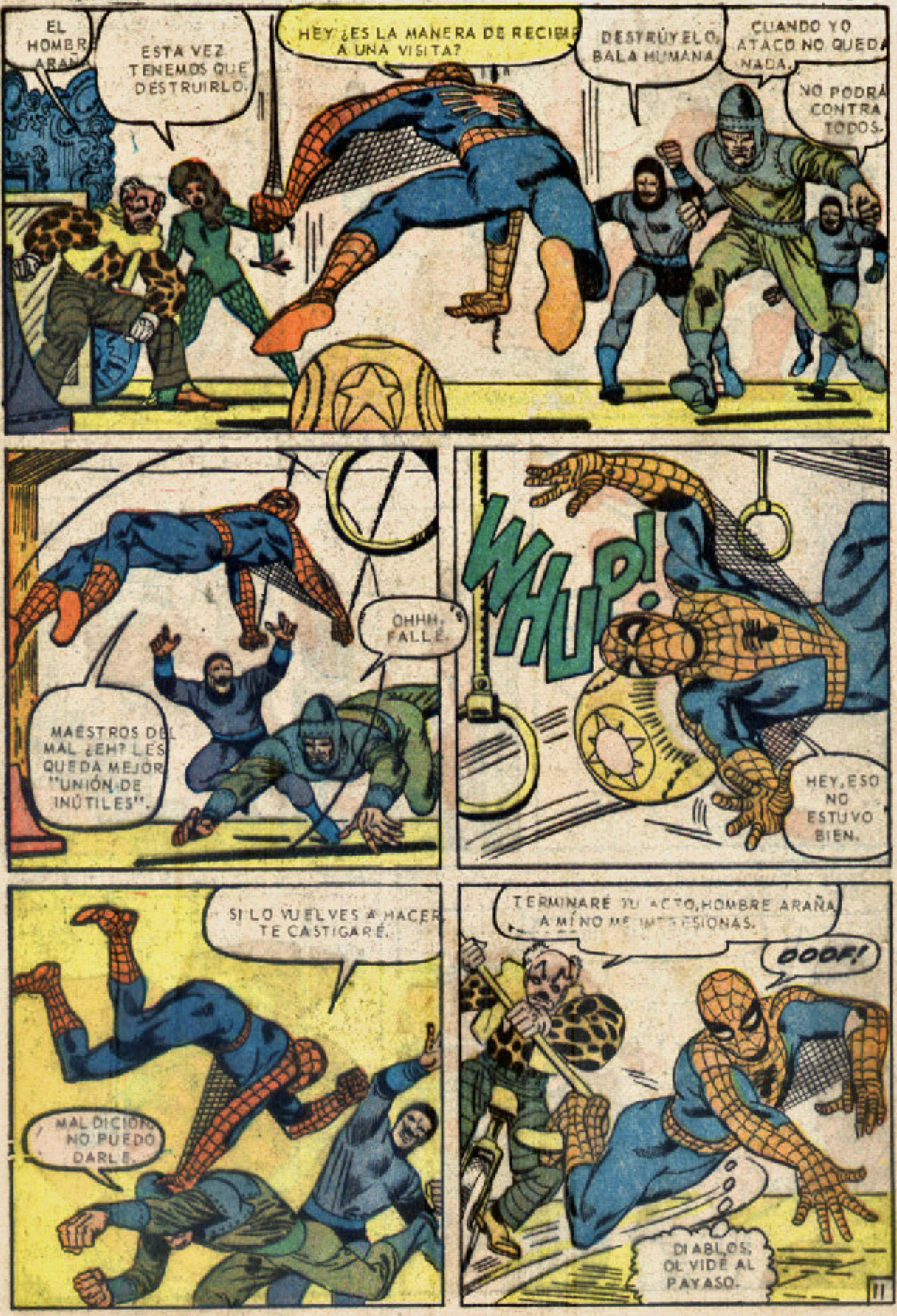


CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

INSTANTANEAS CULTURALES
CERVANTES
MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, MÁXIMO GENIO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, NACIÓ EN ALCALÁ DE HENARES, EN 1547. PELEÓ HEROICAMENTE EN LEPANTO Y QUEDÓ INÚTIL DE LA MANO IZQUIERDA. (1571). SU PROPIA HONRADEZ Y LOS NEGOCIOS AJENOS LE LLEVARON A LA CÁRCEL, DONDE ESCRIBIÓ "DON QUIJOTE DE LA MANCHA", SU OBRA CUMBRE.
CERVANTES, LLAMADO PRINCIPE DE LOS INGENIOS, CREÓ DOS TIPOS IMPERECEDEROS: DON QUIJOTE Y SU ESCUDERO SANCHO PANZA; EL PRIMERO REPRESENTA LA ESPIRITUALIDAD Y EL IDEAL; EL SEGUNDO, EL ESPÍRITU PRÁCTICO Y LA JOVIAL SOCARRONERÍA. CERVANTES MURIÓ EL 23 DE ABRIL DE 1616.

POCO DESPUÉS...
ESOS MALVADOS. LOS UNÍ Y FORMÉ UNA BANDA Y AHORA TRABAJAN SIN MÍ. ME GUSTARÍA ENTREGARLOS A LA POLICÍA.
NO, HARÉ ALGO MEJOR. LES ROBARÉ LOS CUADROS A ELLOS Y LUEGO LES ENTREGARÉ.
¿ASÍ QUE ROMPIÓ CON LOS OTROS? ESO COMPLICA LA SITUACIÓN.
PRIMERO TENGO QUE SABER DONDE SE ESCONDEN.
HEY, AMIGO. ¿QUIERE VOLVERSE UN INSTANTE?
¿QUÉ? ¿QUIÉN?
YO SOY... AHORA FÍJATE BIEN EN EL SOMBRERO.
ESO, ES LA MIRADA FIJA.
RESULTÓ. CASI QUISIERA LLEVARME ESTE SOMBRERO.
AHORA, AMIGO. DIME DONDE SE ESCONDE EL PAYASO.
QUIZÁ EN MI VIEJO ESCONDITE.
UNA BODEGA DEL CIRCO EN LA CALLE 23.
MUCHAS GRACIAS. AHORA USARÉ TU TELÉFONO.
ME PARECE QUE NO TE IMPORTARÁ MUCHO SI LO USO.

HOLA ¿EL HOSPITAL? ¿PODRIAN INFORMARME COMO SIGUE EL SEÑOR JAMESON
UN MOMENTO. LE COMUNICARÉ ARRIBA.
HOLA. HABLA BETTY BRANT. NO. EL SEÑOR JAMESON SERÁ ATENDIDO AHORA.
ESA VOZ... PARECE... COMO SI HABLARAN A TRAVÉS DE UNA MÁSCARA
BUENO. POR AHORA NADA PUEDO HACER POR EL VIEJO JAMESON.
Y COMO NO TENGO QUE HACER, BUSCARÉ AL PAYASO Y SU BANDA.
PORQUE ODIO ESTAR DE OCIOSO.
NO LEJOS DE AHÍ...
DEBO ADMITIRLO. RESULTÓ PERFECTO EL PLAN.
ESTO ES EL PRINCIPIO. PERO NECESITAMOS UN BUEN NOMBRE.
¿UN NOMBRE? ¿PARA QUÉ?
PARA QUE TODOS NOS TEMAN.
ALGO ASÍ COMO "LOS VENGADORES". AUNQUE ODIO ESE NOMBRE.
DEBE SER UN NOMBRE DRAMÁTICO. ALGO QUE INFUNDA MIEDO Y QUE NADIE OLVIDE.
LOS AMOS DEL CIRCO
¿CUÁL ES?
NO, YO LO TENGO.
LOS AMOS.
LOS MAESTROS DEL MAL
ESE ME GUSTA ...HEY ¿QUÉ ES ESTO?
10


EL HOMBR ARAÑ
ESTA VEZ TENEMOS QUE DESTRUIRLO.
HEY ¿ES LA MANERA DE RECIBI A UNA VISITA?
DESTRÚYELO, BALA HUMANA.
CUANDO YO ATACO NO QUEDA NADA.
NO PODRÁ CONTRA TODOS.
OHHH. FALLÉ.
MAESTROS DEL MAL ¿EH? LES QUEDA MEJOR "UNIÓN DE INÚTILES".
WHUP!
HEY, ESO NO ESTUVO BIEN.
SI LO VUELVES A HACER TE CASTIGARÉ.
MALDICIÓN NO PUEDO DARLE.
TERMINARÉ TU ACTO, HOMBRE ARAÑA. A MÍ NO ME IMPRESIONAS.
OOOF!
DIABLOS, OLVIDÉ AL PAYASO.

ME TOCA A MÍ
NO DEJEN QUE SE REPONGA.
KLAK!
SABÍA QUE HABÍA DÍAS MALOS.
PRONTO, DAMELO
BUENO, ALLA VA.
NO SE CONFÍEN. SIGUE SIENDO MUY PELIGROSO.
GRACIAS POR EL CUMPLIDO. AHORA VERÁN QUE ES CIERTO.
AHORA QUE ME TIENES AQUÍ ¿QUÉ PIENSAS HACER?
HEY, NADIE PUEDE HACER ESO.
TE EQUIVOCAS, YO SÍ PUEDO.
EEE-YIIII!
ANJÁ, LO TENGO.
PRONTO, BALA HUMANA.
WHOOM!
12

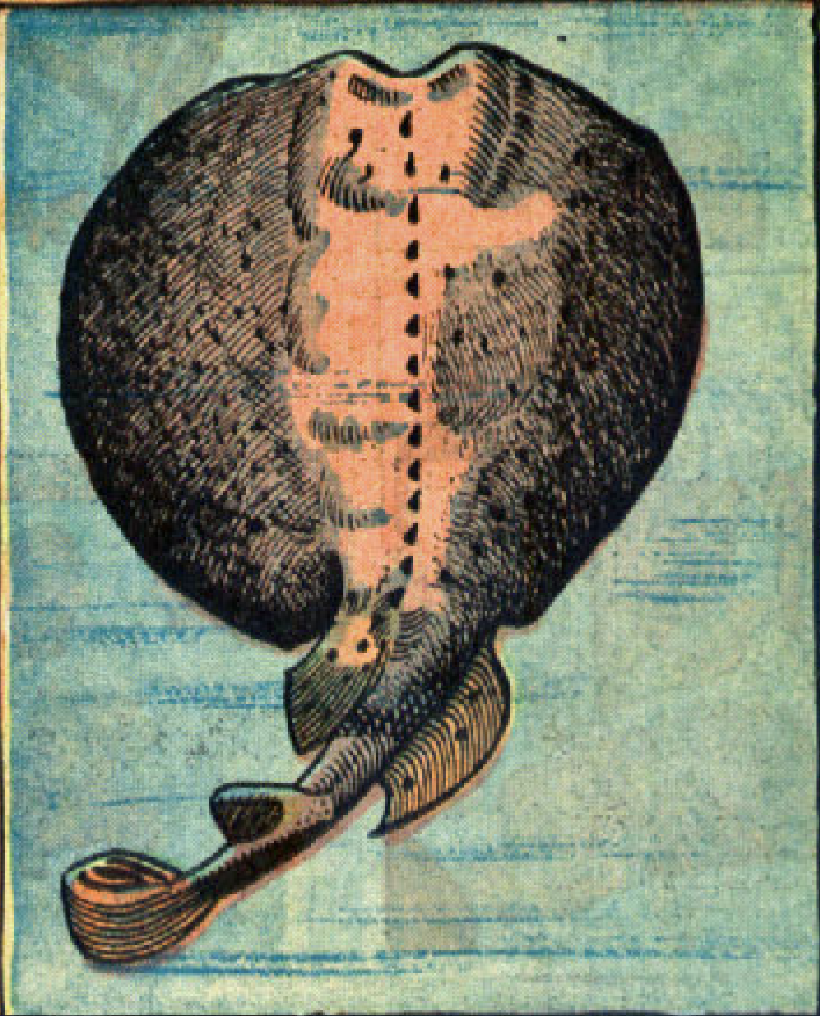
CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

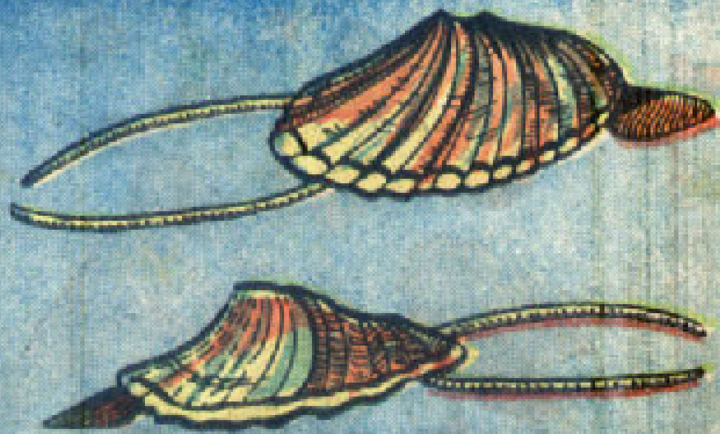
COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

TORPEDO

Así se le llama a este pez selacio, marino, que tiene cuerpo aplanado y obicular, de boca grande y marginal, con ojos pequeños, la cola es larga y carnosa, tiene cuatro aletas laterales y branquias sin opérculos. El torpedo es carnivoro y, como todos los seres vivos, tiene su propia defensa, aunque muy especial, pues cuando se siente atacado por persona o animal, produce una conmoción eléctrica, dañando a quien lo toca.





MOLUSCOS SINFONADOS

Dicese de moluscos lamelibranquios, de cabeza no diferenciada, provistos de un manto cuyos bordes están en parte soldados formando dos especies de tubos o sifones prolongados, de una concha formada por dos valvas reunidas por un ligamento dorsal y de láminas branquiales.

MIENTRAS EN EL DEPARTAMENTO DEL HIPNOTIZADOR, ÉSTE SIGUE BAJO EL EFECTO DEL SOMBRERO
PERO NADA DURA TODA LA VIDA Y LA RED SE ROMPE...
THUNK!
LENTAMENTE, LA LUZ DE LA INTELIGENCIA VUELVE A LOS OJOS MALVADOS DEL HIPNOTIZADOR...
MIENTRAS EN EL HOSPITAL, BETTY SIGUE PREUCUPADA...
YA DEBE ESTAR EL REPORTE DE RAYO X
ASÍ...
AFORTUNADAMENTE NO TIENE LESIONES INTERNAS. SE PONDRÁ BIEN PRONTO.
OH, GRACIAS DOCTOR.
PETER SE ALEGRARÁ AL SABERLO. PERO ¿DÓNDE ESTÁ? NO LE HE VISTO EN TODO EL DÍA.
PERO MEJOR VOLVAMOS CON NUESTRO AMIGO QUE ESTÁ EN APUROS...
SI ENTRE TODOS NO PUEDEN, SERÁ MEJOR QUE SE RINDAN.
NO TE PREOCUPES, YA LO TENEMOS EN DONDE QUERÍAMOS
ESO VA POR MI TAMBIÉN.
LOS TENGO DONDE YO QUERÍA. FÍJENSE.
NO LE HAGAN CASO. ESTÁ PRESUMIENDO.
14

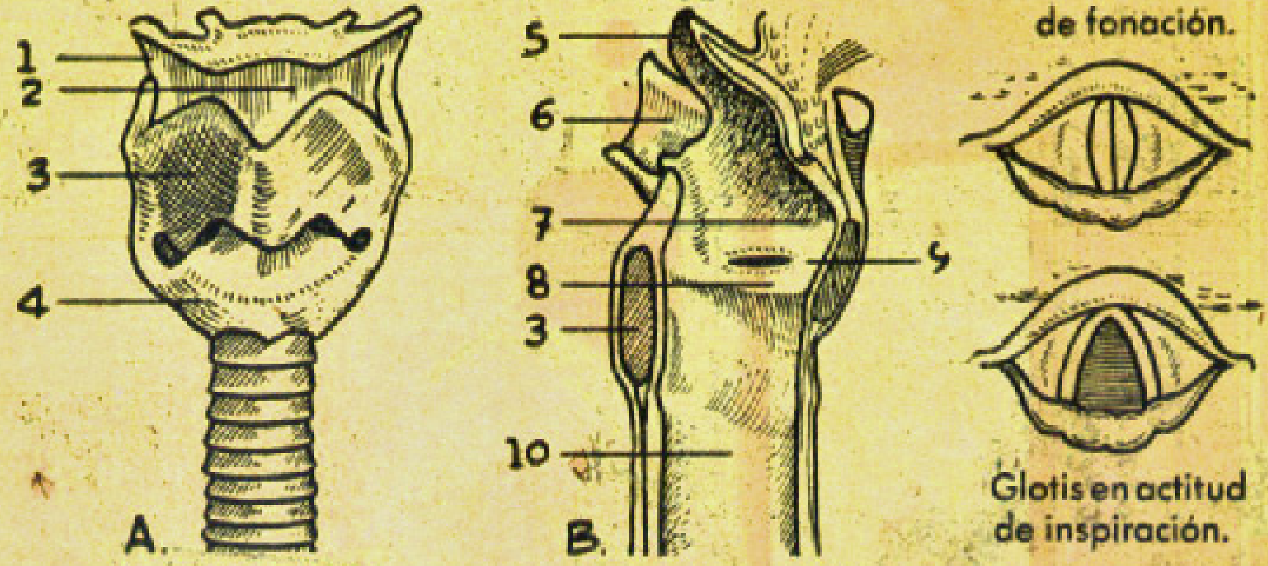
¿QUIERES DECIR QUE YO DIJE UNA MENTIRA?
WHAP!
ASÍ QUE DEBO PROBAR QUE ERA LA VERDAD.
TENDRÉ QUE HACERLO DE UN MODO BRUSCO.
THUNK
NO SE AMONTONEN. PARA TODOS TENGO DE A UNO POR UNO.
WHISSH!
KAK!
TEMÍA QUE SUCEDIERA ESO. DEBO HUIR.
¿CÓMO PUEDE UN HOMBRE ASÍ SER TAN PODEROSO Y PELIGROSO?
TE DEJÉ AL ÚLTIMO, BALA HUMANA. TÚ FUISTE QUIEN LASTIMÓ A JAMESON.
¿C-CÓMO LO SABES?
ESE GORRO DEJÓ MARCAS DE LOS REMACHES EN SU PIEL.
ESPERABA QUE HICIERAS ESTO.
WONK!
JAMESON NO ES MI AMIGO PREFERIDO, PERO ME DIVIERTE MUCHO.
¿QUÉ DICES AHORA?
CON ESTO TERMINO... HEY, ESPERA.
¿QUÉ SUCEDIÓ CON LA PRINCESA PITÓN?
15

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

VOZ - LARINGE



A, parte anterior

B, corte sagital.

Llámase así, al sonido que el aire expelido de los órganos respiratorios produce al salir de la laringe, haciendo vibrar las cuerdas vocales. Presentamos a ustedes una ilustración del aparato de la voz.

1-Hueso hioides.–2-Ligamentos tirohioides.–3 Cartílago tiroides.–4 Ligamentos cricoides.–5-Epiglotis.–6-Membrana tirohioidea.–7 y 8, Cuerdas vocales. – 9-Ventrículo. – 10-Tráquea.

TIRSO

Vara enramada, adornada con hojas de hiedra y parra, que servía nada menos que de cetro a Baco, y que los antiguos paganos usaban en las bacanales.

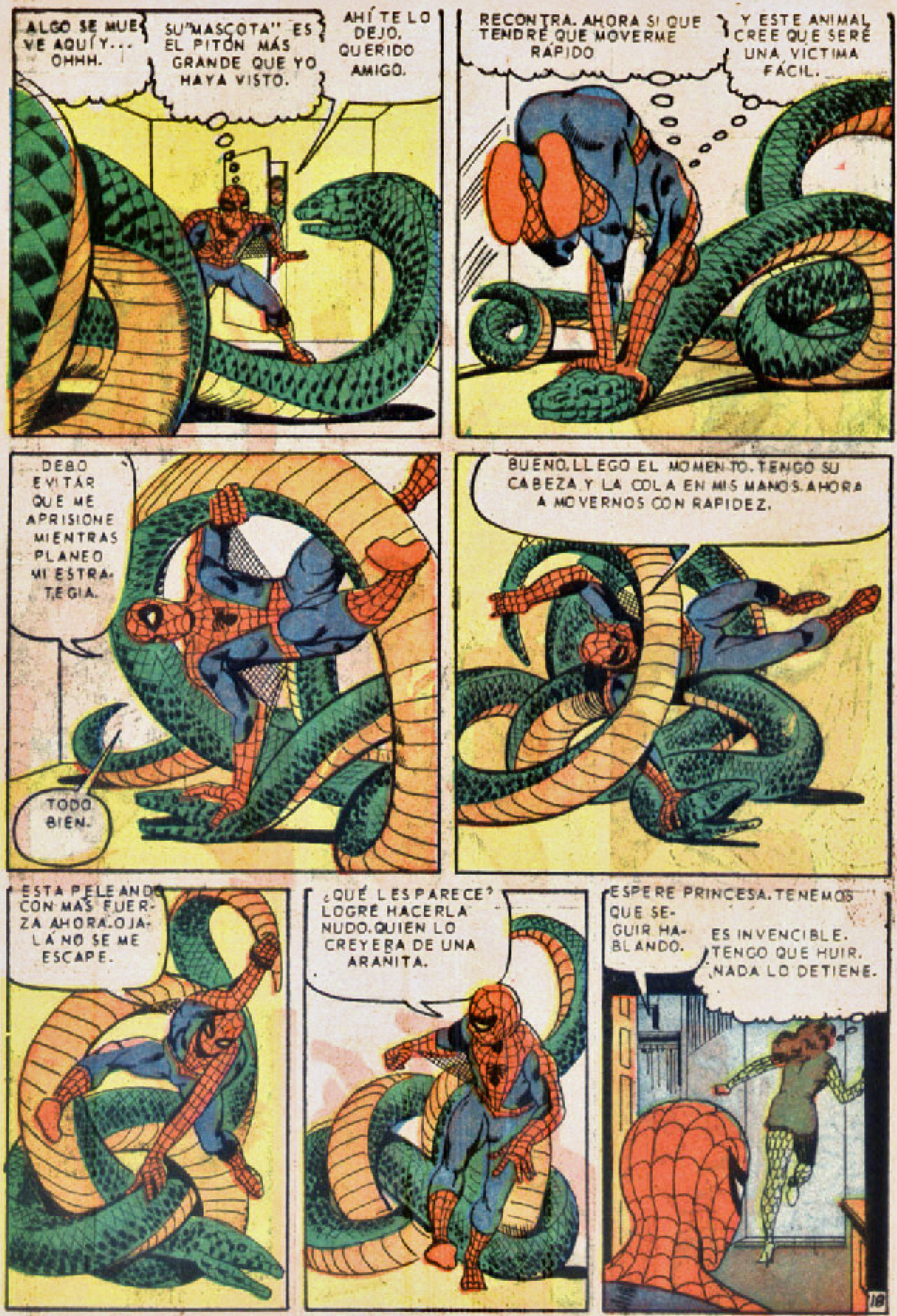
INSTANTANEAS CULTURALES

LOS RAYOS "X"

LOS RAYOS "X" O RAYOS DE ROENTGEN, SON LUMINOSOS, INVISIBLES, DE NATURALEZA ELECTROMAGNÉTICA Y ONDA MUY CORTA, CON GRAN PODER DE PENETRACIÓN. SE PRODUCEN POR EL IMPACTO DE LOS RAYOS CATÓDICOS SOBRE UN ANTICÁTODO DE MOLIBDENO O WOLFRAMIO. NO ATRAVIESAN EL PLOMO. GENERALMENTE SON EMPLEADOS EN MEDICINA PARA DESCUBRIR LESIONES O ANOMALÍAS INTERNAS.

PERO LOS RAYOS "X" TIENEN OTROS USOS, COMO EN CRISTALOGRAFÍA, EN INGENIERÍA PARA CONOCER LA ESTRUCTURA DE MATERIALES Y DESDE HACE UNOS AÑOS SE EMPLEAN PARA EXAMINAR CUADROS ANTIGUOS Y DETERMINAR SU FECHA O SU LEGITIMIDAD. SON PELIGROSOS SI SE APLICAN SOBRE LAS CÉLULAS REPRODUCTORAS DEL HOMBRE O LOS ANIMALES.

BUENO. LO PRIMERO QUE DEBO HACER ES ENCONTRAR AL PAYASO Y ENTREGARLO.
HMMM. ALLÁ VA ESE. EL SARGENTO ME ORDENÓ SEGUIRLE.
LES ENSEÑARÉ QUE NADIE ME ENGAÑA IMPUNEMENTE.
Y MIENTRAS EL HIPNOTIZADOR CORRE A LA BODEGA...
DIME LA VERDAD, QUERIDO ¿TE GUSTÓ? ¿TE PAREZCO ATRACTIVA?
MIRE USTED, SI FUERA SOFÍA QUE NO LO ES SEGUIRÍA IGUAL DE DESCONFIADO.
BUENO; ENTONCES VERÉ TU ROSTRO Y ASÍ TE TENDRÉ EN MIS MANOS.
¡NO!
EL HOMBRE ARAÑA VUELVE LA MÁSCARA A SU LUGAR SIN QUE ELLA LOGRE VERLO.
FUI... NO VOLVERÁ A HACERLO.
TE DI LA OPORTUNIDAD DE RENDIRTE, Y NO LA TOMASTE.
ESTE ARTEFACTO ELÉCTRICO QUE CONTROLA MI MASCOTA TE CONTROLARÁ.
¿MASCOTA?
MI PITÓN DOMESTICADO ¿POR QUÉ CREES QUE ME LLAMAN LA PRINCESA PITÓN?
HEY, ESTESE QUIETA. NO QUIERO PONERME RUDO.
TONTO. AHORA ESTÁS INDEFENSO.
LA DETENDRÉ CON MI RED Y LUEGO... HEY. NO SALE NADA. DEBIÓ DESCOMPONER MI LANZA RED.
SIN PODER EVITARLO, EL JOVEN HÉROE ES LANZADO A UN CUARTO SIN VENTANAS..
TRIUNFÉ. AHORA MI MASCOTA SE ENCARGARÁ DE TI.
17


ALGO SE MUEVE AQUÍ Y... OHHH.
SU "MASCOTA" ES EL PITÓN MÁS GRANDE QUE YO HAYA VISTO.
AHÍ TE LO DEJO, QUERIDO AMIGO.
RECONTRA. AHORA SI QUE TENDRÉ QUE MOVERME RÁPIDO
Y ESTE ANIMAL CREE QUE SERÉ UNA VICTIMA FÁCIL.
DEBO EVITAR QUE ME APRISIONE MIENTRAS PLANEO MI ESTRATEGIA.
TODO BIEN.
BUENO, LLEGO EL MOMENTO. TENGO SU CABEZA Y LA COLA EN MIS MANOS. AHORA A MOVERNOS CON RAPIDEZ.
ESTA PELEANDO CON MAS FUERZA AHORA. OJALÁ NO SE ME ESCAPE.
¿QUÉ LES PARECE? LOGRÉ HACERLA NUDO. QUIEN LO CREYERA DE UNA ARAÑITA.
ESPERE PRINCESA. TENEMOS QUE SEGUIR HABLANDO.
ES INVENCIBLE. TENGO QUE HUIR. NADA LO DETIENE.
18

Y CERCA DE AHÍ...
PRIMERO LAS PINTURAS Y LUEGO LA VENGANZA.
ME PARECIÓ OÍR PASOS DETRÁS DE MÍ.
DEBO ESTAR OYENDO COSAS... ¡UHHH!
TE DIJE QUE NADIE ME TRAICIONARÍA IMPUNEMENTE.
DESPUÉS DE TODO YO FUI EL VENCEDOR. CON EL DINERO QUE CONSIGA CONTRATARÉ MÁS MALEANTES Y SERÉ EL AMO.
PERO UN SEGUNDO DESPUÉS...
NO ESPERABAS QUE TE SIGUIERAN ¿VERDAD?
ESTÁ BIEN. AYÚDENLE CON ESAS PINTURAS.
NO... HE FALLADO OTRA VEZ.
¿PENSABAS GANAR?
Y EN EL MISMO EDIFICIO...
NO. NO ME TOQUES. ALÉJATE DE MÍ. NO IRÉ A PRISIÓN.
¿QUÉ SUCEDE ALLÁ?
LA POLICÍA ESTÁ EN FRENTE Y DETRÁS EL HOMBRE ARAÑA.
ERES AFORTUNADA. OTRAS CHICAS ESTÁN EN SU CASA.
LA DEJARÉ A LA LEY, ELLOS SABEN MANEJAR MUJERES.
LA BUSCÁBAMOS PRINCESA. ÚNASE A ESOS HOMBRES.
UNAS CUANTAS FOTOS DE ESTAS ALIVIARÁN AL VIEJO J.J.
¿QUÉ DIRÍAN LOS MAESTROS DEL MAL, SI LES PIDO QUE SONRÍAN?
CLICK!
UN POCO MÁS TARDE...
¿ASÍ QUE ESTUVO AQUÍ? PERDIENDO EL TIEMPO COMO SIEMPRE.
ES TAN ODIOSO COMO ANTES ASÍ QUE YA ESTÁ BIEN.
HOLA SEÑOR JAMESON.
19

PARKER. ¿QUÉ HACÍAS MIENTRAS YO LUCHABA CON LA MUERTE?
SI, PETER ¿DÓNDE ESTUVISTE?
OH, YO SABÍA QUE SE SALVARÍA. EL GOLPE FUE EN LA CABEZA.
ESA FUE UNA BROMA DE MAL GUSTO. PETER.
SÍ. TE EXTRAÑAREMOS EN EL DIARIO, JOVENCITO.
NO LO CREO SEÑOR ESPERÉ A QUE VEA LO QUE TENGO.
CLARO QUE PODRÍA VENDERLAS A OTROS PERIÓDICOS.
¿QUÉ? DÉJAME VER ESO. ES EL PAYASO Y SU BANDA. DÁMELAS PRONTO.
ERES UN MAGO, PETER. NO SÉ CÓMO LOGRASTE ESTO. HEY ¿QUÉ TE PASA AHORA?
QUE SALVARON LAS PINTURAS Y TENDREMOS QUE VERLAS OTRA VEZ.
VAMOS, TENEMOS QUE APROVECHAR EL TIEMPO. EL ROBO SERVIRÍA DE PUBLICIDAD. MUÉVANSE.
VAMOS.
MÁS TARDE ESA NOCHE...
OJALÁ LA TÍA ESTÉ DORMIDA. DEBÍ TELEFONEARLE ANTES PERO NO PUDE.
TÍA MAY ¿QUÉ HACES TAN TARDE?
ESPERÁNDOTE. ES LA PRIMERA VEZ QUE LLEGAS TAN NOCHE.
CHISPAS, TÍA. LO SIENTO. ES QUE... BUENO, YO... ES DIFÍCIL DE EXPLICAR...
JAMÁS ME HABÍAS OCULTADO NADA PETER. ESTOY MUY SENTIDA CONTIGO.
MI TÍA CREE QUE HICE ALGO Y QUE QUIERO GUARDARLO EN SECRETO. NO PUEDO DECIRLE LO QUE HICE SE ENFERMARÍA AL SABER QUE PETER ES... EL HOMBRE ARAÑA.
¿HABÍAN VISTO ANTES USTEDES A UN HÉROE DEL CALIBRE DEL HOMBRE ARAÑA QUE FUERA REGAÑADO POR SU TÍA POR LLEGAR NOCHE A DORMIR?... ¿NO? ... PUES NOSOTROS TAMPOCO. Y HASTA LA PRÓXIMA.
FIN
20

INSTANTANEAS CULTURALES

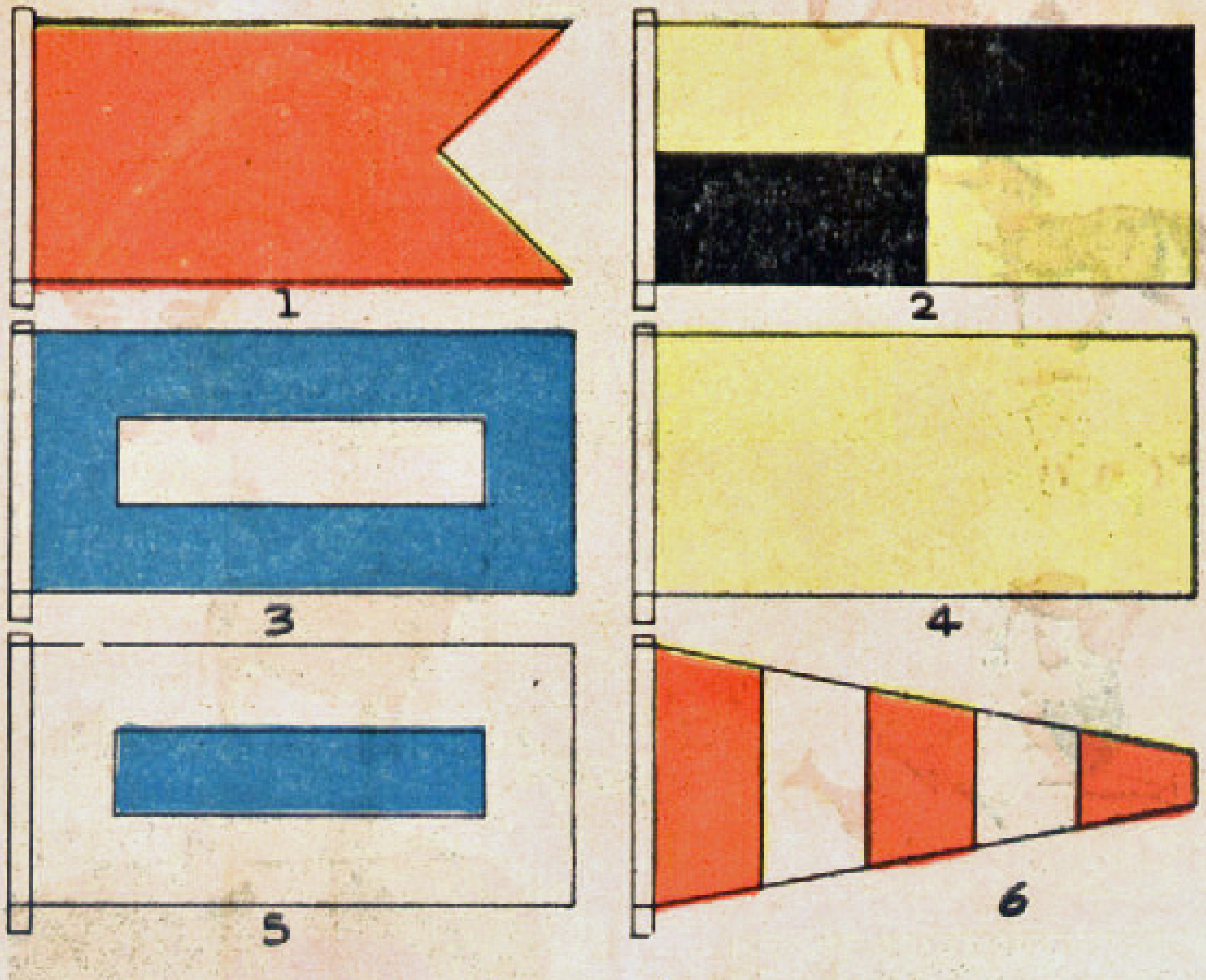
EL ZODIACO

EN ASTRONOMÍA, SE DENOMINA ZODÍACO LA ZONA CELESTE SITUADA A AMBOS LADOS DE LA ECLÍPTICA, DE UNOS 16 GRADOS DE ANCHURA, Y DENTRO DE CUYOS LÍMITES RECORREN SUS ÓRBITAS APARENTES.

LOS DOCE SIGNOS DE ZODÍACO TOMAN SU NOMBRE DE LAS CONSTALACIONES Y SON: ARIES, GÉMINES, TAURO, CÁNCER, LEO, VIRGO, LIBRA, ESCORPIÓN, SAGITARIO, CAPRICORNIO, ACUARIO Y PISCIS. LOS ANTIGUOS ASTRÓLOGOS CREÍAN QUE ESOS SIGNOS INFLUÍAN EN EL DESTINO DE LAS PERSONAS NACIDAS BAJO ELLOS. AÚN HOY, SUBSISTE ESA SUPERSTICIÓN.

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

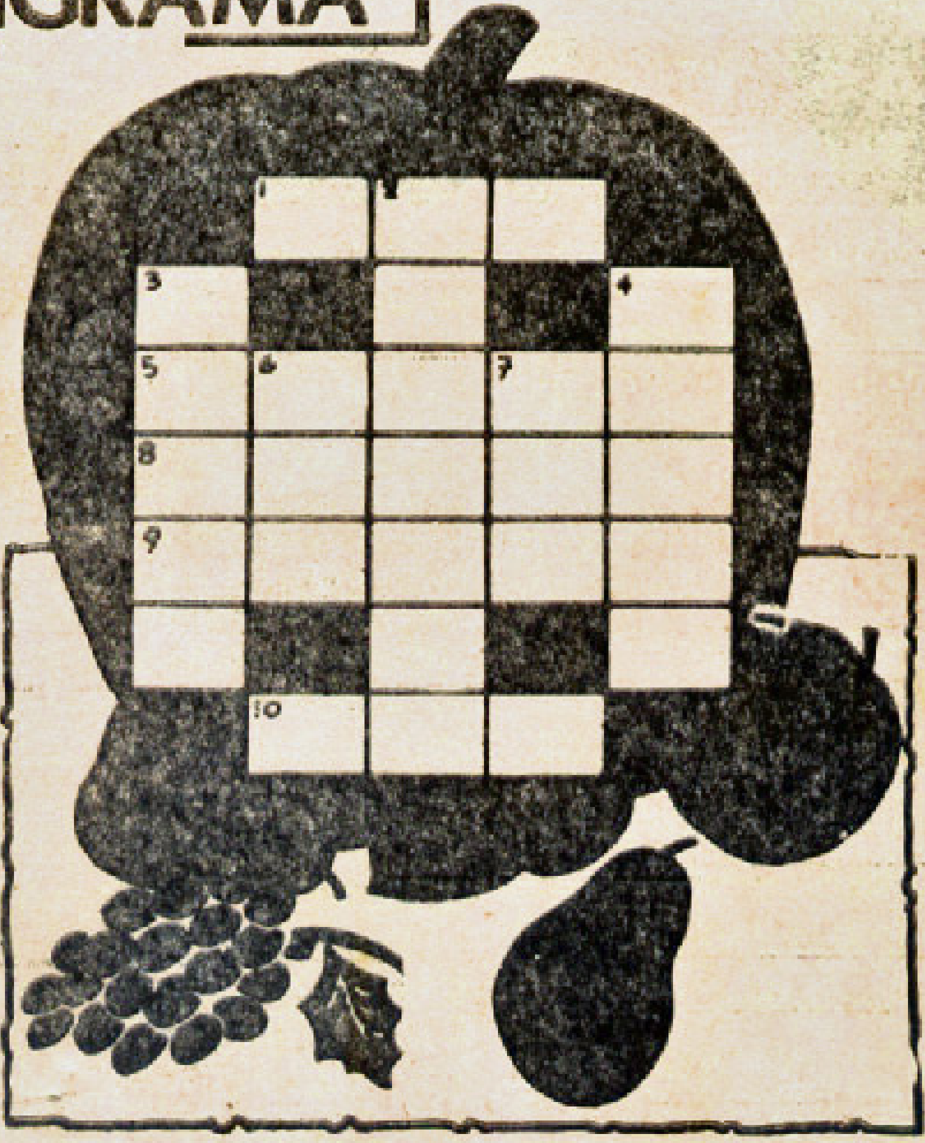


SEÑALES MARÍTIMAS

Todos sabemos que seña es la nota o indicio que da a entender una cosa; pues bien, en el mar también tienen las suyas. He aquí las que corresponden al Código Internacional de Señales Marítimas y significación de algunos pabellones cuando se izan aisladamente:

1 Manipulación de materias explosivas.
2 Enfermedades epidémicas.
3 Leva de anclas.
4 Cuarentena.
5 Visto el Gallardete del Código.

POLIGRAMA



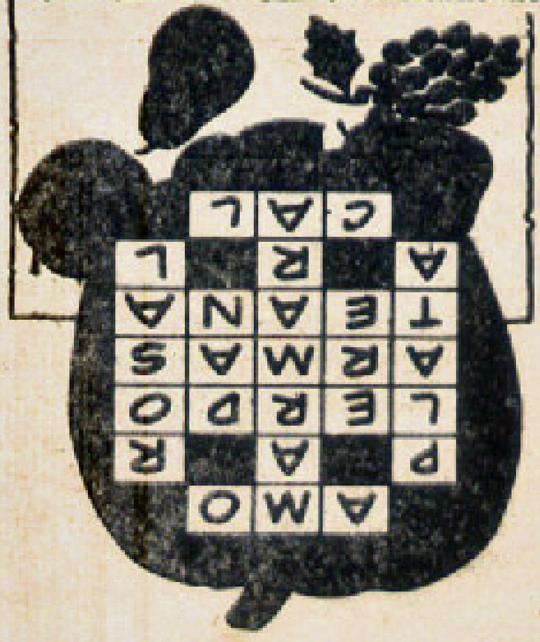
HORIZONTALES

1.- QUIERO
5.- APELLIDO DE UN FAMOSO PRESIDENTE DE MÉXICO
8.- INSTRUMENTO PARA OFENDER Y DEFENDER
9.- NOMBRE DE LA REINA DE ICARIA
10.- ÓXIDO DE CALCIO

VERTICALES

1.- MAR ENTRE TURQUÍA Y EL ASIA MENOR
3.- METAL PRECIOSO BLANCO
4.- ARBUSTO ROSÁCEO
6.- NOMBRE DE UNA LETRA
7.- ENTREGAN

SOLUCION AL POLIGRAMA



La Telaraña

Estimado Amigo:

Te escribo esta carta para saludarte y decirte que me gustan mucho tus historietas de "El Sorprendente Hombre Araña".

Deseo que sigas triunfando en tu carrera y que si es posible, me enviaran un retrato tuyo

Muchas gracias,

María Ester Castillo.
Christiansted St. Croix,
Virgin Island, U.S.A.

Gracias a ti, María Ester. Pronto recibirás noticias mías.

Señores:

Les saludo cordialmente deseándoles muchos éxitos en su empresa.

Les escribo para decirles que soy una lectora más de "El Sorprendente Hombre Araña", revista que por aquí ha causado verdadero revuelo, tanto en los jóvenes como en los niños y hasta en los mayores.

Dentro de las muchas revistas que he leído, ninguna me ha parecido mejor ni más emocionante.

No quiero abusar de su bondad y desearía, si les es posible, me obsequiaran un banderín y una máscara con el objeto de enseñarlos a mis amigos y amigas y demás lectores de su sorprendente revista.

Atentamente y agradecida,

Ligia Ugarte N.
Pesé-Herrera,
Panamá, R. P.

Amiguita Ligia:

Cartas como la tuya y la de nuestra amiga María Ester, me hacen olvidar aunque sea momentáneamente los dolores de cabeza que me dan Betty Brant, Liz y otras (como la princesa Pitón de este número).

Ten la seguridad de que en cuanto tenga a mi disposición lo que pides, te lo enviaré con mucho gusto.

Estimado amigo:

Te mando esta carta para decirte que desde el primer número que vi, me gustó mucho y ahora lo estoy comprando cada mes.

Quisiera que salieras con "Los 4 Fantásticos" y con Dynamo y espero que sigas triunfando en tus aventuras que son las más emocionantes e interesantes.

Nadie ha superado al Hombre Araña que ha sido el preferido de todos y ya que está cerca la Navidad, quiero desearte una feliz y alegre Navidad y espero que recibas mi tarjeta.

Si no es mucha molestia, quiero

que me mandes una máscara del Hombre Araña y un retrato a colores.

Tu amigo

Eduardo Duarte M.
Fray Bartolomé de las Casas No. 77.
Ciudad Juárez, Chih.

Mi buen amigo Lalo:

Lo mismo que le digo a mis amigas Ligia y María Ester, te lo digo a ti. En cuanto tenga disponible lo que pides, te lo enviaré. Por lo demás, muchas gracias por tu bonita tarjeta que recibí con toda oportunidad y yo espero por mi parte, que tú hayas tenido la mejor de las Navidades en compañía de tu familia.

Señores:

Perdonen por no haberles escri-

to antes, pero de hoy en adelante les voy a escribir cada diez días.

Las aventuras del Hombre Araña me han emocionado mucho y yo quiero ser de sus mejores amigos. También quisiera que formáramos un club o si ya está formado, que me inscribieran.

Quisiera que el Hombre Araña saliera con "Los 4 Fantásticos" y "El Hombre Hormiga" y su compañera, peleando contra el rey de los 7 mares y que le dicen Namor; con el doctor Infierno y el cazador que doma fieras (Kraven).

Yo quisiera tener un traje completo de "El Hombre Araña" y quisiera saber cómo obtenerlo.

Muchos saludos,

Vicente Avalos Calderón,
Calle Porfirio Díaz No. 38-12.
Oaxaca, Oax.

Estimado Chente:

Ten un poco de paciencia y tendrás lo que quieres. En cuanto a tus deseos de verme salir con "Los 4 Fantásticos", ya lo he hecho, pero siempre me ha rechazado. Solamente Antorcha parece querer ser mi amigo, pero siempre por alguna cosa, salimos peleados. Ya veremos qué pasa en el futuro.

Estimado Hombre Araña:

La presente es para saludarte. Estoy muy contento con tus emocionantes aventuras. Yo te quisiera pedir un favor y es que me mandes un uniforme del Hombre Araña y la fórmula de la red.

Soy estudiante y ahora curso el 7o. grado. Tengo 12 años de edad. Me gusta mucho la medicina.

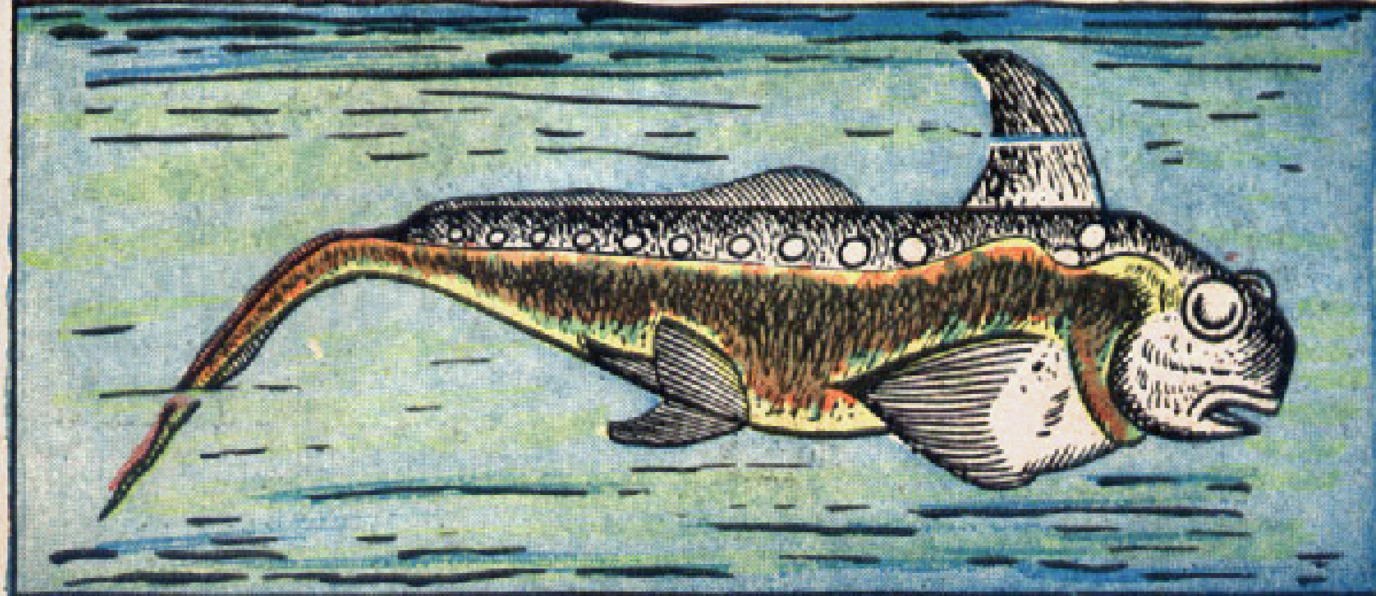
No me conteste por medio de las revistas porque alguien se puede apoderar de la fórmula de la red. Se despide de usted atentamente,

José Francisco Abreu Ortiz,
Pimentel 70-B (Altos).
Santo Domingo, Rep. Dominicana.

Perdón por esta vez, amigo José. Si yo utilizara mi tiempo en contestar cartas por correo en lugar de por medio de esta revista, no me quedaría tiempo para luchar contra el crimen. De cualquier modo, la fórmula de mi red es ultra-secreta y no puedo confiársela al correo. Si algún día nos encontramos, te la daré con mucho gusto. Estudia mucho y quizá tú mismo la descubras.

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR



QUIMERA

Este pez es holeocéfalo más o menos como de un metro de largo, y es de color gris argentado, tiene la piel desnuda, el cuerpo comprimido y la cola bastante larga, de punta filiforme. El pez macho se diferencia de la hembra en que tiene entre los ojos una prominencia ósea inclinada hacia abajo. Vive en el Mediterráneo y en el Mar del Norte.

RAPONCHIGO

Planta campanulácea, y es común en los terrenos monstruosos, tiene tallos estriados, hojas radicales oblongas, y lineales las del tallo; las flores son de color azul, de figura de campana; fruto capsular, y raíz blanca, fusiforme, carnosa y con una propiedad más, es comestible y muy sabrosa.

¡NUEVAS AVENTURAS! Davy Crockett

de Crockett

EL GRAN EXPLORADOR DEL OESTE

SENSACIONALES EPISODIOS. NO DEJE DE LEERLOS

SE LOS RECOMENDAMOS

¡PIDALO A SU VOCEADOR! SALE CADA MES.

UNA PUBLICACION DE

Editora de Periódicos, S.C.L. LA PRENSA

TURISMO
Conozca los lugares más maravillosos y pintorescos del mundo, a todo color.

DECORACION
Aprenda a hacer arreglos económicos y prácticos para la decoración de su hogar.

¿LAS RUBIAS? . . . ¿LAS MORENAS?
Las mujeres más bellas del mundo en competencia.

Festival De revistas

SERA SU REVISTA PREFERIDA PORQUE ES LA REVISTA MAS COMPLETA . . .
. . . DE TODO Y PARA EL GUSTO DE TODOS . . . ¡LEALA Y SE CONVENCERA!

SUS SERIES FAVORITAS DE T. V.

RUTA 66

LA CIUDAD DESNUDA

Y OTRAS MAS

ADEMAS:

- Reportajes
- Secciones
- Deportes
- Cuentos Cortos
- Teatro
- Cine y TV
- Turismo
- Caricaturas
- Decoración
- Cocina
- Modas

SUSCRIBASE Y AHORRE

Llene este cupón con letra clara, recórtelo y envíelo junto con giro postal bancario o cheque a nombre de Festival De revistas

Nombre ____________________

Dirección. o Apdo. ____________________

Ciudad ____________________ Zona Postal ______

Estado o Provincia ____________________ País. ______

Adjunto cheque o giro postal a nombre de Festival De revistas Basilio Vadillo 40-7º Piso México 1, D. F.